

## Théâtre musical du Châtelet

2, rue Edouard Colonne  
75001 Paris/ 01 40 28 28 40

[www.chatelet-theatre.com/](http://www.chatelet-theatre.com/)

Direction : Jean-Luc Choplin

La programmation du théâtre du Châtelet, est principalement axée sur **la danse, la musique lyrique, les cycles de musique classique et enfin, une série de concerts destinés au jeune public**. Fidèle à son goût pour l'éclectisme, Jean-Luc Choplin a conçu la saison 2009-2010 autour de 2 grands axes : Broadway et l'Afrique.

De nombreuses comédies musicales seront à l'honneur : *La Mélodie du bonheur, A Little Night Music ; Magdalena, Les Misérables...* Autant de propositions consacrées à l'Afrique par des productions telles que Impempe Yomlingo, version africaine de la Flûte enchantée, ou Treemonisha, opéra du célèbre compositeur afro-américain Scott Joplin.

Le théâtre du Châtelet développe plusieurs actions en direction des adolescents

L'action pédagogique au sein du Théâtre du Châtelet, en relation étroite avec la programmation comprend :

- Une école du spectateur : Collégiens au Châtelet, opération à laquelle s'ajoutent les matinées scolaires
- Des ateliers ponctuels ou longue durée autour de productions choisies pour leur intérêt pédagogique, culturel et citoyen.

Bénéficier d'une préparation à l'œuvre avant de venir au spectacle, rencontrer les artistes à la fin des représentations, devenir acteur en participant à des ateliers de création sont des atouts offerts chaque année à plus de 14000 jeunes parisiens, de la maternelle à l'université.

### Collégiens au Châtelet

Tarif de 10 euros et gratuité pour les professeurs accompagnateurs

#### Descriptif :

Il s'agit d'une école du spectateur d'opéra et de ballet. Dans un premier temps, le choix des classes s'effectue sur dossier présentant un projet pédagogique validé par le chef d'établissement. Le dossier est à adresser en 2 exemplaires, l'un au Théâtre du Châtelet, l'autre à l'Action culturelle du Rectorat de Paris. Dans un second temps, 2 mois avant la venue des classes au spectacle, une réunion pédagogique à destination des enseignants est organisée au Châtelet au cours de laquelle ils assistent à une présentation de l'œuvre, rencontrent si possible l'un des maîtres d'œuvre de la production, et reçoivent un dossier pédagogique et un CD d'extraits musicaux. Enfin s'établit à l'issue du spectacle une rencontre avec les artistes sous forme d'un dialogue ouvert à toutes les questions.

### Matinées scolaires

#### Descriptif :

Représentations accessibles à toutes les classes sans restriction géographique, avec pour seule condition la participation des enseignants à la réunion de préparation du spectacle.

## Récital Chanter Hugo

### Descriptif :

Source d'inspiration de nombreux compositeurs, Victor Hugo a suscité mélodies, opéras, chansons, comédies musicales. Grâce à lui, collégiens pourront découvrir différents styles de chant au cœur d'un même concert mêlant musique classique et variété.

**Tarifs** : carte jeune moins de 28 ans à 10, 15, 20 euros le spectacle

**Contact** pour les matinées scolaires et pour le jeune public individuel :  
Céline Philippe [cphilippe@chatelet-theatre.com](mailto:cphilippe@chatelet-theatre.com)

**Contact** pour les opérations collégiens :  
Lucie Kayas [lkayas@chatelet-theatre.com](mailto:lkayas@chatelet-theatre.com)